



ul. Batorego 33
05-510 Konstancin-Jeziorna

Willa powstała dla sędziego Stankiewicza i jego żony Marii Wandy z Pepłowskich, od której imienia pochodzi jej nazwa. Własnością rodziny pozostała do 1943 r. Wówczas budynek nabył Alfred Fryde i posiadał ją do lat 70. dwudziestego w.

Willa Wanda to dwukondygnacyjny budynek w stylu pałacyku o neobarokowym i secesyjnym wystroju architektonicznym.

Płaskorzeźbione łabędzie

Elewacja frontowa na trzech centralnych osiach została lekko zryzalitowana i zaakcentowana kolumnowym gankiem, na którym spoczywa taras zamknięty metalową balustradą dekorowaną ornamentami roślinnymi. Otwory okienne i drzwiowy przy tarasie, otoczone parami pilastrów, ozdabia motyw koła, a okna po obu stronach części centralnej, o prostym zamknięciu – płytka wnęka z balustradą tralkową wspartą na półkolistych baniastych kroksztynach. Dopełnienie kompozycji stanowią fryz nad częściami bocznymi z płaskorzeźbionymi łabędziami oraz tralkowa attyka z centralnie usytuowaną postacią kobiety karmiącej dwa łabędzie i napisem „Wanda”.

[Powrót](#)

- [Drukuj](#)
- [PDF](#)
- [Share](#)